

José Luis Torres

Né en Argentine. Il réside et travaille au Québec, Canada, depuis 2003. www.joseluintorres.ca

Formation académique et perfectionnements

- 1993 Université Nationale d'Architecture, cours d'architecture paysagiste, Cordoba - Argentine
1992 Université Nationale d'Architecture, cours d'intégration des arts à l'architecture, Cordoba - Argentine
1991 École Supérieure des Beaux-Arts Dr. José Figueroa Alcorta, **Maîtrise en sculpture**, Cordoba - Argentine
1987 École des Beaux-Arts Roberto Viola, **Baccalauréat en arts visuels**, Cordoba - Argentine

Expositions individuelles (sélection)

- 2019 **Distorsions**, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières, Québec - Canada
Tout est possible, BANQ Grande Bibliothèque, Montréal, Québec - Canada
- 2018 **Question d'adaptation**, Koffler Gallery, Toronto, Ontario - Canada
The Everyday Future, University of Lethbridge Art Gallery, Lethbridge, Alberta - Canada
Tangible, Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord, Québec - Canada
Errances, Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville, Québec - Canada
Plan B, Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Montréal, Québec - Canada
- 2017 **D'entrée de jeu**, Musée national des beaux-arts du Québec MNBAQ, Québec - Canada
The eloquence of the objects, Arnica Artist Run Centre, Kamloops, BC - Canada
Bûcher des vanités, Galerie d'art, Maison des Arts Desjardins, Drummondville, Québec - Canada
Point de basculement, Galerie R3, UQTR de Trois-Rivières, Québec - Canada
Fantasmes, Ottawa School of Art, Shenkman Arts Centre, Ottawa, Ontario - Canada
De l'horizontal au vertical, Karsh-Masson Gallery, Ottawa, Ontario - Canada
- 2016 **Une question de foi**, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal - Canada
Apparences trompeuses, Espace Parenthèses, Québec, Québec - Canada
L'éloquence des objets, Maison de la culture Frontenac, Montréal - Canada
L'éloquence des objets, Centre culturel Henri-Lemieux, Montréal - Canada
Apparences trompeuses, Centre d'exposition de Rouyn-Noranda, Québec - Canada
La poudre aux yeux, Maison de la culture de Pointe-aux-Trembles, Montréal, Québec - Canada
- 2015 **Landscapes**, ODD Gallery & KIAC Artist in Residence Program, Dawson City, Yukon - Canada
Mutations, Oxygen Art Centre, Nelson, BC - Canada
La colección, Centre d'exposition de Val-d'Or, Québec - Canada
Mutations, Latitude 53 Contemporary Visual Culture, Edmonton, Alberta - Canada
Temporary Frameworks, Gallery of Art, University of Colorado, Colorado Springs - USA
Apparences trompeuses, Maison de la culture de Notre-Dame-de-Grâce, Montréal, QC - Canada
- 2014 **La colección**, Musée des Beaux-Arts Eduardo Minnicelli, Rio Gallegos - Argentine
Va-et-vient, Galerie d'art Du Parc, Trois-Rivières, Québec - Canada
De l'horizontal au vertical, ARPRIM Centre d'essai en art imprimé, Montréal, Québec - Canada
La colección, Cambridge Galleries, Cambridge, Ontario - Canada
Mutations, Trapdoor Artist Run Centre, Lethbridge, Alberta - Canada
Mutations, TRUCK Contemporary Art in Calgary, Alberta - Canada
Ces objets du désir, Centre d'exposition, Val-David, Québec - Canada
Mutations, Action Art Actuel, Saint-Jean-sur-Richelieu, Québec - Canada
La colección, Langage Plus, Alma, Québec - Canada
- 2013 **(RE)exister**, Centre d'exposition Julio Colombato, Santa Rosa - Argentine
La colección, Centre socioculturel Gérard-Ouellet, Saint-Jean-Port-Joli, Québec - Canada
Around Us, Okotoks Art Gallery, Okotoks, Alberta - Canada
Carton-grafias, The Alternator Centre for Contemporary Art, Kelowna, C.B. - Canada
- 2012 **Que nos rodea**, Centre d'exposition Ernesto Farina - Cordoba - Argentine
Autoconstrucciones, Centre d'exposition de Mont-Laurier, Québec - Canada
Que nos rodea, Centre des arts et de la culture, Dieppe, N.B., Canada
- 2012 **Modelo para armar - Modèle à construire**, GRAVE, Victoriaville, Québec - Canada
2012 **Mise en scène**, Centre national d'exposition, Jonquières, Québec - Canada

- 2012 **Que nos rodea**, ARTsPLACE Artist-Run Centre, Annapolis Royal, N.S. - Canada
Situations encombrantes, Centre culturel franco-manitobain, Winnipeg, Manitoba - Canada
Autoconstrucciones, Thames Art Gallery, Chatham, Ontario - Canada
- 2011 **Staging**, EPCOR CENTRE'S Ledge Gallery, Calgary, Alberta - Canada
Borders, Artcité centre for contemporary art, Windsor, Ontario - Canada
Fronteras, WKP Kennedy Art Gallery, North Bay, Ontario - Canada
Le Chantier, Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton, Québec - Canada
Espace d'échanges, Galerie Colline, Université de Moncton à Edmundston, N.B. - Canada
- 2011 **Dérives**, Centre d'exposition Art-image, Gatineau, Québec - Canada
Espace d'échanges, Musée d'art du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup, Québec - Canada
- 2010 **Lieux de passages**, Centre d'artistes Voix Visuelle, Ottawa, Ontario - Canada
Nomadic landscape, Gallery Connexion de Fredericton, Nouveau-Brunswick - Canada
- 2009 **Dérives connectives**, Maison de l'architecture du Québec - MONOPOLI, Montréal - Canada
L'intempérie, Galerie Espacepointca, Collège d'Alma, Alma - Canada
Géographies informelles, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury, Ontario - Canada
- 2009 **Fronteras**, Maison des artistes visuels francophones de St-Boniface, Manitoba - Canada
Continente, MAI (Montréal, arts interculturels), Montréal - Canada
- 2008 **De passage**, Galerie UQO, Université du Québec en Outaouais - Canada
Huellas, Galerie Port-Maurice, Montréal - Canada
Nomade, Maison de la culture de Notre-Dame-de-Grâce, Montréal - Canada
En transit, Centre d'exposition CIRCA de Montréal, Québec - Canada
Paysages portatifs, L'Usine C de Montréal, Québec - Canada
- 2007 **Mémoire**, Galerie d'art de Matane, Québec - Canada
Déplacements, Espace Virtuel au Chicoutimi, Québec - Canada
Paysages portatifs, Galerie d'art L'Union-Vie du Centre culturel de Drummondville, Qc. - Canada
Le fleuve imaginaire, Musée d'art de Mont-Saint-Hilaire, Québec - Canada
En amont, Musée d'art du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup, Québec - Canada
- 2006 **Géographies imaginaires**, Centre d'exposition La Maison du village, Val-David, Québec - Canada
Journal de voyage, Galerie d'art Du Parc, Trois-Rivières, Québec - Canada
- 2005 **Le fleuve**, Centre socioculturel Gérard-Ouellet, Saint-Jean-Port-Joli, Québec - Canada
- 2001 **Recent sculpture**, Museo de Bellas Artes Eduardo Minnicelli, Rio Gallegos - Argentina
- 2000 **Continente oscuro**, Galerie Praxis, Cordoba - Argentina

Expositions collectives (sélection)

- 2017 **Urban Green: artscarp**, Sam Lawrence Park, Hamilton, Ontario - Canada (commissaire Sally Frater)
Ville Multiple, Maison de la culture de Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension, Montréal, QC - Canada
Yonder II, University of Waterloo Art Gallery, Waterloo, Ontario - Canada (commissaire Ivan Jurakic)
Module operandi, Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire, Québec (commissaire Céline Le Merlus)
- 2016 **Yonder I**, Koffler Gallery, Toronto, Ontario - Canada (commissaire Mona Filip/Matthew Brower)
Trans-Americas: A sign, a situation, a concept, Museum London, London, ON - Canada
Interstices, Sur Gallery, Toronto, Ontario - Canada (commissaire Sally Frater/ Tamara Toledo)
- 2012 **Northern Passion Nordique**, Parc de la Confédération, Ottawa, Ontario - Canada
- 2010 **Human Cities Brussels-Istanbul: Designing Public Space**, Istanbul - Turquie
Atmosphère, Centre d'exposition L'Imagier, Gatineau, Québec- Canada
Human Cities/Places to be, Creative Space Kreon, Bruxelles - Belgique
- 2009 **Lieux composés**, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme - Canada
- 2008 **Les archi-Fictions II**, MONOPOLI Galerie d'architecture, Montréal - Canada
Faire œuvre de persistance, Centre d'artistes Caravansérail, Rimouski - Canada
Pilgrimage to wanderers, A Space Gallery, Toronto, ON - Canada (commissaire Tamara Toledo)
Jouer avec le feu, Centre d'exposition CIRCA de Montréal, Québec - Canada
Nord-sud, Manifestation international d'art de Québec et Regart, Lévis, Québec - Canada
- 2002 **Acquisitions récentes d'œuvres d'art**, Musée de Cordoba - Argentine
- 2001 **Sculpteurs du monde**, Centre d'Art Contemporain Konstans Hus, Lulea – Suède

Résidences (sélection)

| | |
|------|---|
| 2018 | University of Lethbridge Art Gallery, Lethbridge, Alberta - Canada |
| 2016 | Struts Gallery & Faucet Media Arts Centre, Sackville, NB - Canada |
| 2015 | Centre d'exposition de Val-d'Or, Québec - Canada <i>Hemisferios: Acciones Nómades</i> , Musée Eduardo Minnicelli, Rio Gallegos - Argentina |
| 2014 | Trap\door Artist Run Centre, Lethbridge, Alberta - Canada |
| 2013 | Centre d'artistes AdMare, Îles-de-la-Madeleine, Québec - Canada Tortue bleue - centre d'artistes, La Pocatière, Québec - Canada |
| 2012 | GRAVE, Victoriaville, Québec - Canada ARTsPLACE Artist-Run Centre, Annapolis Royal, N.S. - Canada Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer, Québec - Canada |
| 2011 | Fondation Derouin, Val David, Québec - Canada Galerie Colline, Université de Moncton à Edmundston, N.B. - Canada |
| 2010 | TRUCK Contemporary Art in Calgary, Alberta - Canada |
| 2009 | Galerie Espacepointca, Collège d'Alma, Alma - Canada Praxis art actuel, Sainte-Thérèse - Canada Gallery Connexion de Fredericton, Nouveau-Brunswick - Canada |
| 2008 | Université du Québec en Outaouais, Gatineau - Canada |
| 2007 | Espace Virtuel de Chicoutimi, Québec - Canada |
| 2006 | L'Usine C de Montréal, Québec - Canada |
| 2005 | GRAVE, Victoriaville, Québec - Canada |
| 2004 | Centre Est-Nord-Est de Saint-Jean-Port-Joli, Québec - Canada Andres Institut of Art, Brookline - États-Unis |

Événements (sélection)

| | |
|------|---|
| 2019 | 20e édition du Festival international de jardins / Reford Gardens, Grand-Métis, Québec - Canada <i>The Works Art & Design Festival</i> , Edmonton, Alberta - Canada Strawberry Music Festival, Shanghai & Chengdu - Chine |
| 2018 | <i>Festival des Architectures Vives</i> , FAV, Montpellier - France |
| 2017 | <i>La promenade Fleuve-Montagne</i> : un legs du 375e anniversaire de Montréal, Québec - Canada <i>Art souterrain</i> , Montréal, Québec - Canada <i>Projet BLITZ</i> , EXMURO art public, Québec - Canada |
| 2016 | <i>The Works Art & Design Festival</i> , Edmonton, Alberta - Canada <i>Supercrawl 2016</i> , Hamilton, Ontario - Canada <i>No Vacancy Art</i> , Art Gallery of Burlington, Burlington, Ontario - Canada <i>Art in the Open Festival</i> , Confederation Centre Art Gallery, Charlottetown, P.E.I. - Canada |
| 2015 | <i>Passages insolites II</i> , EXMURO art public, Québec - Canada <i>Sled Island Art</i> , Calgary, Alberta - Canada <i>No.9: Contemporary Art and the Environment</i> , Toronto, Ontario - Canada |
| 2014 | <i>Passages insolites I</i> , EXMURO art public, Québec - Canada |
| 2013 | <i>Les Flâneurs</i> , Voir à l'Est - Art contemporain, Rivière-du-Loup, Québec - Canada <i>Ancrage</i> , Tortue bleue - centre d'artistes, La Pocatière, Québec - Canada <i>Faire avec</i> , centre d'artistes AdMare, Îles-de-la-Madeleine, Québec - Canada |
| 2012 | <i>Clarière - Art et nature</i> , Chesterville, Québec - Canada <i>Art marathon festival</i> , Eastern Edge Gallery, St. John's, NL - Canada |
| 2011 | <i>Artcity Festival</i> , Calgary, Alberta - Canada <i>Écocité; sur le terrain</i> , DARE-DARE, Montréal, Québec - Canada <i>Art Ex 2011 - Visual Art in the Exploits Valley</i> , Grand Falls - Windsor, NL - Canada |
| 2010 | <i>Climate Change Impacts Public Art</i> , Halifax, NS - Canada <i>Celebration of the Bow River</i> , Temporary Public Art Festival, Calgary, Alberta - Canada <i>Human Cities Festival</i> , Bruxelles - Belgique <i>Art souterrain</i> , Montréal - Canada |
| 2009 | <i>Sculpture Garden</i> , Charlotte Street Art Centre de Fredericton, Nouveau-Brunswick - Canada |
| 2009 | <i>Sentier ART3</i> , Parc régional de Bois de Belle-Rivière à Mirabel - Canada |

- 2009 5e édition Paysages Éphémères, Montréal - Canada
 2008 PEEP show - Paysages Éphémères, Montréal - Canada
 3e édition Manège urbain, Centre d'artistes Caravansérail, Rimouski - Canada
 Manif d'art 4, WAGON et Collectif Regart, Québec - Canada

Symposiums et biennales (sélection)

- 2018 BNSC Biennale nationale de sculpture contemporaine, Trois-Rivières, Québec - Canada
 2016 Symposium d'art/nature, Moncton, Nouveau-Brunswick - Canada
 Symposium de Sculpture de Sept-Iles, Sept-Iles, Québec - Canada
 2014 CAFKA, The Contemporary Art Forum for Kitchener and Area, Ontario - Canada
 Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Québec - Canada
 2013 X-Border Art Biennial, Rovaniemi - Finlande
 2012 Symposium international d'art in situ Dorpsgezichten, Aalden, Hollande
 2011 Symposium international d'art in situ de la Fondation Derouin, Val David, Québec - Canada
 2010 Biennale nationale de sculpture contemporaine, Trois-Rivières, Québec - Canada
 2008 IV Symposium International art-nature, Fondation Natuurkunst Drenthe - Hollande
 8th Gare Art Biennial, Luxembourg - Luxembourg
 2006 II Symposium International de Sculpture Monumentale de Chiapas - Mexique
 2005 VI Symposium International de Sculpture, Andres Institut of Art, Brookline - États-Unis
 2003 Symposium International de Sculpture de Reminiac - France
 2002 IX Symposium, L'International de la Sculpture de Saint-Jean-Port-Joli, Québec - Canada
 2000 Symposium International de Sculpture de Luleå - Suède
 1998 Symposium International de Sculpture de Zwickau - Allemagne

Diverses expériences professionnelles et projets de médiation culturelle

- 2018 Projet Traversée I, Arrondissement de LaSalle, Montréal, Québec - Canada
 Projet Traversée II, Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord, Québec - Canada
 Projet La nature comme modèle, Bibliothèque Rivière-des-Prairies, Montréal, Québec - Canada
 Projet Grandeur nature, Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Montréal, Québec - Canada
 Projet Se croire à l'abri, Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville, Québec - Canada
 2017 Conférence L'éphémère dans l'art contemporain, Université du Québec à Trois-Rivières - Canada
 Conférence L'éphémère dans l'art contemporain Atelier silex, Trois-Rivières, Québec - Canada
 2016 Artiste sélectionné, Volet Une école accueille un artiste, école secondaire Roger-Comtois, Québec
 Membre du jury de sélection, Première Ovation (art public), Québec - Canada
 2015 Conférence De l'installation in situ à l'art éphémère Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue
 2014-15 Membre de la commission consultative sur la diversité culturelle, CALQ
 2013-15 Membre du jury et comité de sélection - Bourses de développement, arts visuels CALQ
 2013-14-15 Artiste sélectionné, Ministère de la Culture et des Communications, programme La culture à l'école
 2012-13-14-15 Commissaire de l'évènement Passages - manifestation d'art public, Montmagny - Canada
 2009 Conférence La notion de transformation de l'œuvre d'art et sa pérennité, PRAXIS - Canada
 Workshop, Art In situ, Charlotte Street Art Centre de Fredericton, Nouveau-Brunswick - Canada
 Artiste sélectionné, Projet d'éducation artistique interculturelle, Université du Québec à Montréal
 Conférence, Pratiques artistiques In Situ, Collège d'Alma - Canada
 2008 Conférence, Pratiques artistiques In Situ, Université du Québec en Outaouais - Canada
 2008-2009 Enseignant en sculpture à la Maison des métiers d'art de Québec - Canada
 1993-2003 Enseignant à l'École Supérieure des Beaux-Arts Martin Santiago, Cordoba- Argentine

Bourses, prix et autres distinctions

- 2010-13-15-16 Bourse de recherche et création, Conseil des arts et des lettres du Québec
 2008-11-14-15-18 Bourse de recherche et création, Conseil des Arts du Canada
 2014-16 Bourse d'aide aux artistes en arts visuels, SODEC
 2013-14-15-16-17-18 Bourse de déplacement, Conseil des Arts du Canada
 2008-09-10-11-12-13 Bourse de déplacement, Conseil des arts et des lettres du Québec
 2014-15-16-17-18 Bourse de déplacement, Conseil des arts et des lettres du Québec

Commandes d'art public permanent

| | |
|------|---|
| 2019 | Souvenirs à venir , Hôpital Ste-Monique, Québec, Québec - Canada |
| 2019 | Source , École de la Marelle, Beaumont, Québec - Canada |
| 2018 | Récréation , Centre de loisir de Saint-Elzéar, Québec - Canada |
| 2017 | La cible , 150e anniversaire du Canada, Harbourside Park, Saint-Jean de Terre-Neuve - Canada |
| 2015 | Securitas , No.9: Contemporary Art and the Environment, Toronto, Ontario - Canada |
| 2012 | Arbol , Hôtel de ville de Montmagny, Québec - Canada |
| 2011 | La collection , Bibliothèque municipale de Saint-Henri, Québec - Canada |
| 2010 | Nao , Andres Institut of Art, Brookline - États-Unis |
| 2010 | Babel , Bibliothèque municipale de Nouvelle, Québec - Canada |
| 2007 | La table , halte routière à St-Jean-Port-Joli, Québec - Canada |

Collections publiques

Collection d'œuvres d'art de la Ville de Montréal - Canada
The Public Art Program, Saint-Jean de Terre-Neuve, NL - Canada
The Public Art Program, Calgary, Alberta - Canada
Ville de Montmagny, Québec - Canada
Musée d'art de Mont-Saint-Hilaire, Québec - Canada
Musée des Beaux-Arts Eduardo Minnicelli, Rio Gallegos - Argentine
Musée des Beaux-Arts Genaro Perez, Cordoba - Argentine
Skulpturpark Kronan, Luleå - Suède
Musée d'Art Kanagawa - Japon
Ville de Zwickau - Allemagne

Publications (sélection)

Question d'adaptation, 2019, texte Mona Filip, Koffler Gallery, Toronto, Ontario, Canada
Trans-Americas, a sign, a situation, a concept, 2017, Cassandra Getty, Museum London, Ontario, Canada
Un million d'horizons (1 x 19 = 1 000 000), 2017, Nathalie Bachand, *Montréal's 375th anniversary*, Québec, Canada
Faire avec, 2016, Véronique Leblanc, AdMare, Îles-de-la-Madeleine, Québec, Canada
La colección, 2015, Tiffany Shaw-Collinge, Latitude 53, Edmonton, Alberta, Canada
Rethinking environment and identity, 2015, Sandra Hartline, Oxygen Art Centre, Nelson, BC, Canada
Les flâneurs, 2013, Jocelyne Fortin, Voir à l'Est art contemporain, Rivière-du-Loup, Québec, Canada
Autoconstrucciones, 2012, Lorenzo Buj, McIntosh Gallery - Thames Art Gallery, Chatham, Ontario, Canada
Ensaucement du legs, revue INTER ART ACTUEL no. 110, Guy Siou Durand. 2011
Coups d'oeil rétrospectifs / Pour la suite du monde, VIE DES ARTS, Bernard Lévy, no.224, automne 2011
AR TEX 2011: river and source, janvier 2012, Craig Francis Power, C Magazine
Lui faire honneur, mai 2011, Katy Le Van, Voir
Du nomadisme dans l'art, Geneviève Caron, revue Espace sculpture no 94 - hiver 2010-2011
Water works, 2010, Mireille Eagan, Visual arts news - summer 2010
Celebration of the Bow River, 2010, Linda Hawke, The City Public Art Program, Calgary, AB, Canada
Human Cities/Places to be - Celebrating public space, 2010, Creative, Space Kreon, Brussels - Belgium
Les dérives de José Luis Torres, 2009, Jérôme Delgado, Le Devoir.
Nomadic landscape, 2009, Carol Collicutt, Gallery Connexion de Fredericton, Nouveau-Brunswick, Canada
Memento IV est-nord-est 2003-2006, 2008, éd. Est-nord-est, Saint-Jean-Port-Joli, Québec, Canada
Kunsting Archeologie - Internationale Kunst-en natuurwandeling, 2008, Global Art Fund, The Netherlands
Projet Nord-sud, 2008, Wagon art itinérant et collectif Regart, Québec, Canada
Pilgrimage of Wanderers, 2008, Tamara Toledo, A Space Gallery, Toronto, Canada