

José Luis Torres

Né en Argentine. Il réside et travaille au Québec, Canada, depuis 2003. www.joseluisstorres.ca

Formation académique et perfectionnements

- 1993 Université Nationale d'Architecture, cours d'architecture paysagiste, Cordoba - Argentine
1992 Université Nationale d'Architecture, cours d'intégration des arts à l'architecture, Cordoba - Argentine
1991 École Supérieure des Beaux-Arts Dr. José Figueroa Alcorta, **Maîtrise en sculpture**, Cordoba - Argentine
1987 École des Beaux-Arts Roberto Viola, **Baccalauréat en arts visuels**, Cordoba - Argentine

Expositions individuelles (sélection)

- 2018 **Question d'adaptation**, Koffler Gallery, Toronto, Ontario - Canada
The Everyday Future, University of Lethbridge Art Gallery, Lethbridge, Alberta - Canada
Tangible, Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord, Québec - Canada
Errances, Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville, Québec - Canada
Plan B, Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Montréal, Québec - Canada
- 2017 **D'entrée de jeu**, Musée national des beaux-arts du Québec MNBAQ, Québec - Canada
The eloquence of the objects, Arnica Artist Run Centre, Kamloops, BC - Canada
Bûcher des vanités, Galerie d'art, Maison des Arts Desjardins, Drummondville, Québec - Canada
Point de basculement, Galerie R3, UQTR de Trois-Rivières, Québec - Canada
Fantasmes, Ottawa School of Art, Shenkman Arts Centre, Ottawa, Ontario - Canada
De l'horizontal au vertical, Karsh-Masson Gallery, Ottawa, Ontario - Canada
- 2016 **Une question de foi**, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal - Canada
Apparences trompeuses, Espace Parenthèses, Québec, Québec - Canada
L'éloquence des objets, Maison de la culture Frontenac, Montréal - Canada
L'éloquence des objets, Centre culturel Henri-Lemieux, Montréal - Canada
Apparences trompeuses, Centre d'exposition de Rouyn-Noranda, Québec - Canada
La poudre aux yeux, Maison de la culture de Pointe-aux-Trembles, Montréal, Québec - Canada
- 2015 **Landscapes**, ODD Gallery & KIAC Artist in Residence Program, Dawson City, Yukon - Canada
Mutations, Oxygen Art Centre, Nelson, BC - Canada
La colección, Centre d'exposition de Val-d'Or, Québec - Canada
Mutations, Latitude 53 Contemporary Visual Culture, Edmonton, Alberta - Canada
Temporary Frameworks, Gallery of Art, University of Colorado, Colorado Springs - USA
Apparences trompeuses, Maison de la culture de Notre-Dame-de-Grâce, Montréal, QC - Canada
- 2014 **La colección**, Musée des Beaux-Arts Eduardo Minnicelli, Rio Gallegos - Argentine
Va-et-vient, Galerie d'art Du Parc, Trois-Rivières, Québec - Canada
De l'horizontal au vertical, ARPRIM Centre d'essai en art imprimé, Montréal, Québec - Canada
La colección, Cambridge Galleries, Cambridge, Ontario - Canada
Mutations, Trapdoor Artist Run Centre, Lethbridge, Alberta - Canada
Mutations, TRUCK Contemporary Art in Calgary, Alberta - Canada
Ces objets du désir, Centre d'exposition, Val-David, Québec - Canada
Mutations, Action Art Actuel, Saint-Jean-sur-Richelieu, Québec - Canada
La colección, Langage Plus, Alma, Québec - Canada
- 2013 **(RE)existir**, Centre d'exposition Julio Colombato, Santa Rosa - Argentine
La colección, Centre socioculturel Gérard-Ouellet, Saint-Jean-Port-Joli, Québec - Canada
Around Us, Okotoks Art Gallery, Okotoks, Alberta - Canada
Carton-grafias, The Alternator Centre for Contemporary Art, Kelowna, C.B. - Canada
- 2012 **Que nos rodea**, Centre d'exposition Ernesto Farina - Cordoba - Argentine
Autoconstrucciones, Centre d'exposition de Mont-Laurier, Québec - Canada
Que nos rodea, Centre des arts et de la culture, Dieppe, N.B., Canada
Modelo para armar - Modèle à construire, GRAVE, Victoriaville, Québec - Canada

- 2012 *Mise en scène*, Centre national d'exposition, Jonquière, Québec - Canada
Que nos rodea, ARTsPLACE Artist-Run Centre, Annapolis Royal, N.S. - Canada
Situations encombrantes, Centre culturel franco-manitobain, Winnipeg, Manitoba - Canada
Autoconstrucciones, Thames Art Gallery, Chatham, Ontario - Canada
- 2011 *Staging*, EPCOR CENTRE'S Ledge Gallery, Calgary, Alberta - Canada
Borders, Arcite centre for contemporary art, Windsor, Ontario - Canada
Fronteras, WKP Kennedy Art Gallery, North Bay, Ontario - Canada
Le Chantier, Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton, Québec - Canada
Espace d'échanges, Galerie Colline, Université de Moncton à Edmundston, N.B. - Canada
- 2011 *Dérives*, Centre d'exposition Art-image, Gatineau, Québec - Canada
Espace d'échanges, Musée d'art du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup, Québec - Canada
- 2010 *Lieux de passages*, Centre d'artistes Voix Visuelle, Ottawa, Ontario - Canada
Nomadic landscape, Gallery Connexion de Fredericton, Nouveau-Brunswick - Canada
- 2009 *Dérives connectives*, Maison de l'architecture du Québec - MONOPOLI, Montréal - Canada
L'intempérie, Galerie Espacepointca, Collège d'Alma, Alma - Canada
- 2009 *Géographies informelles*, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury, Ontario - Canada
Fronteras, Maison des artistes visuels francophones de St-Boniface, Manitoba - Canada
- 2009 *Continente*, MAI (Montréal, arts interculturels), Montréal - Canada
- 2008 *De passage*, Galerie UQO, Université du Québec en Outaouais - Canada
Huellas, Galerie Port-Maurice, Montréal - Canada
Nomade, Maison de la culture de Notre-Dame-de-Grâce, Montréal - Canada
En transit, Centre d'exposition CIRCA de Montréal, Québec - Canada
Paysages portatifs, L'Usine C de Montréal, Québec - Canada
- 2007 *Mémoire*, Galerie d'art de Matane, Québec - Canada
Déplacements, Espace Virtuel au Chicoutimi, Québec - Canada
Paysages portatifs, Galerie d'art L'Union-Vie du Centre culturel de Drummondville, Qc. - Canada
Le fleuve imaginaire, Musée d'art de Mont-Saint-Hilaire, Québec - Canada
En amont, Musée d'art du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup, Québec - Canada
- 2006 *Géographies imaginaires*, Centre d'exposition La Maison du village, Val-David - Qc. Canada
Journal de voyage, Galerie d'art Du Parc, Trois-Rivières, Québec - Canada
- 2005 *Le fleuve*, Centre socioculturel Gérard-Ouellet, Saint-Jean-Port-Joli, Québec - Canada

Expositions collectives (sélection)

- 2017 *Urban Green: artscarp*, Sam Lawrence Park, Hamilton, Ontario - Canada (commissaire Sally Frater)
Ville Multiple, Maison de la culture de Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension, Montréal, QC - Canada
Yonder II, University of Waterloo Art Gallery, Waterloo, Ontario - Canada (commissaire Ivan Jurakic)
Module operandi, Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire, Québec (commissaire Céline Le Merlus)
- 2016 *Yonder I*, Koffler Gallery, Toronto, Ontario - Canada (commissaire Mona Filip/Matthew Brower)
Trans-Americas: A sign, a situation, a concept, Museum London, London, ON - Canada
Interstices, Sur Gallery, Toronto, Ontario - Canada (commissaire Sally Frater/ Tamara Toledo)
- 2012 *Northern Passion Nordique*, Parc de la Confédération, Ottawa, Ontario - Canada
- 2010 *Human Cities Brussels-Istanbul: Designing Public Space*, Istanbul - Turquie
Atmosphère, Centre d'exposition L'Imagier, Gatineau, Québec- Canada
Human Cities/Places to be, Creative Space Kreon, Bruxelles - Belgique
- 2009 *Lieux composés*, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme - Canada
- 2008 *Les archi-Fictions II*, MONOPOLI Galerie d'architecture, Montréal - Canada
Faire œuvre de persistance, Centre d'artistes Caravansérail, Rimouski - Canada
Pilgrimage to wanderers, A Space Gallery, Toronto, ON - Canada (commissaire Tamara Toledo)
Jouer avec le feu, Centre d'exposition CIRCA de Montréal, Québec - Canada
Nord-sud, Manifestation international d'art de Québec et Regart, Lévis, Québec - Canada
- 2002 *Acquisitions récentes d'œuvres d'art*, Musée de Cordoba - Argentine
- 2001 *Sculpteurs du monde*, Centre d'Art Contemporain Konstans Hus, Lulea - Suède

Résidences (sélection)

2018	University of Lethbridge Art Gallery, Lethbridge, Alberta - Canada
2016	Struts Gallery & Faucet Media Arts Centre, Sackville, NB - Canada
2015	Centre d'exposition de Val-d'Or, Québec - Canada <i>Hemisferios: Acciones Nómades</i> , Musée Eduardo Minnicelli, Rio Gallegos - Argentina
2014	Trap\door Artist Run Centre, Lethbridge, Alberta - Canada
2013	Centre d'artistes AdMare, Îles-de-la-Madeleine, Québec - Canada Tortue bleue - centre d'artistes, La Pocatière, Québec - Canada
2012	GRAVE, Victoriaville, Québec - Canada ARTsPLACE Artist-Run Centre, Annapolis Royal, N.S. - Canada Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer, Québec - Canada
2011	Fondation Derouin, Val David, Québec - Canada Galerie Colline, Université de Moncton à Edmundston, N.B. - Canada
2010	TRUCK Contemporary Art in Calgary, Alberta - Canada
2009	Galerie Espacepointca, Collège d'Alma, Alma - Canada Praxis art actuel, Sainte-Thérèse - Canada Gallery Connexion de Fredericton, Nouveau-Brunswick - Canada
2008	Université du Québec en Outaouais, Gatineau - Canada
2007	Espace Virtuel de Chicoutimi, Québec - Canada
2006	L'Usine C de Montréal, Québec - Canada
2005	GRAVE, Victoriaville, Québec - Canada
2004	Centre Est-Nord-Est de Saint-Jean-Port-Joli, Québec - Canada
2004	Andres Institut of Art, Brookline - États-Unis

Événements (sélection)

2018	<i>Festival des Architectures Vives</i> , FAV, Montpellier - France
2017	<i>La promenade Fleuve-Montagne</i> : un legs du 375e anniversaire de Montréal, Québec - Canada <i>Art souterrain</i> , Montréal, Québec - Canada <i>Projet BLITZ</i> , EXMURO art public, Québec - Canada
2016	<i>The Works Art & Design Festival</i> , Edmonton, Alberta - Canada <i>Supercrawl 2016</i> , Hamilton, Ontario - Canada <i>No Vacancy Art</i> , Art Gallery of Burlington, Burlington, Ontario - Canada <i>Art in the Open Festival</i> , Confederation Centre Art Gallery, Charlottetown, P.E.I. - Canada
2015	<i>Passages insolites II</i> , EXMURO art public, Québec - Canada <i>Sled Island Art</i> , Calgary, Alberta - Canada <i>No.9: Contemporary Art and the Environment</i> , Toronto, Ontario - Canada
2014	<i>Passages insolites I</i> , EXMURO art public, Québec - Canada
2013	<i>Les Flâneurs</i> , Voir à l'Est - Art contemporain, Rivière-du-Loup, Québec - Canada <i>Ancrage</i> , Tortue bleue - centre d'artistes, La Pocatière, Québec - Canada <i>Faire avec</i> , centre d'artistes AdMare, Îles-de-la-Madeleine, Québec - Canada
2012	<i>Clarière - Art et nature</i> , Chesterville, Québec - Canada <i>Art marathon festival</i> , Eastern Edge Gallery, St. John's, NL - Canada
2011	<i>Artcity Festival</i> , Calgary, Alberta - Canada <i>Écocité; sur le terrain</i> , DARE-DARE, Montréal, Québec - Canada <i>Art Ex 2011 - Visual Art in the Exploits Valley</i> , Grand Falls - Windsor, NL - Canada
2010	<i>Climate Change Impacts Public Art</i> , Halifax, NS - Canada <i>Celebration of the Bow River</i> , Temporary Public Art Festival, Calgary, Alberta - Canada <i>Human Cities Festival</i> , Bruxelles - Belgique <i>Art souterrain</i> , Montréal - Canada
2009	<i>Sculpture Garden</i> , Charlotte Street Art Centre de Fredericton, Nouveau-Brunswick - Canada <i>Sentier ART3</i> , Parc régional de Bois de Belle-Rivière à Mirabel - Canada
2009	<i>5e édition Paysages Éphémères</i> , Montréal - Canada

- 2008 *PEEP show - Paysages Éphémères*, Montréal - Canada
 3e édition *Manège urbain*, Centre d'artistes Caravansérail, Rimouski - Canada
Manif d'art 4, WAGON et Collectif Regart, Québec – Canada

Symposiums et biennales (sélection)

- 2018 *Biennale nationale de sculpture contemporaine*, Trois-Rivières, Québec - Canada
 2016 *Symposium d'art/nature*, Moncton, Nouveau-Brunswick - Canada
Symposium de Sculpture de Sept-Iles, Sept-Iles, Québec - Canada
 2014 CAFKA, The Contemporary Art Forum for Kitchener and Area, Ontario - Canada
 Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Québec - Canada
 2013 *X-Border Art Biennial*, Rovaniemi - Finlande
 2012 *Symposium international d'art in situ Dorpsgezichten*, Aalden, Hollande
 2011 *Symposium international d'art in situ de la Fondation Derouin*, Val David, Québec - Canada
 2010 *Biennale nationale de sculpture contemporaine*, Trois-Rivières, Québec - Canada
 2008 *IV Symposium International art-nature*, Fondation Natuurkunst Drenthe - Hollande
8th Gare Art Biennial, Luxembourg - Luxembourg
 2006 *II Symposium International de Sculpture Monumentale de Chiapas* - Mexique
 2005 *VI Symposium International de Sculpture*, Andres Institut of Art, Brookline - États-Unis
 2003 *Symposium International de Sculpture de Reminiac* - France
 2002 *IX Symposium*, L'International de la Sculpture de Saint-Jean-Port-Joli, Québec - Canada
 2000 *Symposium International de Sculpture de Luleå* - Suède
 1998 *Symposium International de Sculpture de Zwickau* - Allemagne

Diverses expériences professionnelles et projets de médiation culturelle

- 2018 *Projet Traversée I*, Arrondissement de LaSalle, Montréal, Québec - Canada
Projet Traversée II, Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord, Québec - Canada
Projet La nature comme modèle, Bibliothèque Rivière-des-Prairies, Montréal, Québec - Canada
Projet Grandeur nature, Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Montréal, Québec - Canada
Projet Se croire à l'abri, Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville, Québec - Canada
 2017 Conférence *L'éphémère dans l'art contemporain*, Université du Québec à Trois-Rivières - Canada
 Conférence *L'éphémère dans l'art contemporain* Atelier silex, Trois-Rivières, Québec - Canada
 2016 Artiste sélectionné, *Volet Une école accueille un artiste*, école secondaire Roger-Comtois, Québec
 Membre du jury de sélection, *Première Ovation (art public)*, Québec - Canada
 2015 Conférence *De l'installation in situ à l'art éphémère* Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue
 2014-15 Membre de la commission consultative sur la diversité culturelle, CALQ
 2013-15 Membre du jury et comité de sélection - Bourses de développement, arts visuels CALQ
 2013-14-15 Artiste sélectionné, Ministère de la Culture et des Communications, programme *La culture à l'école*
 2011-12-13-14-15 Commissaire de l'évènement *Passages - manifestation d'art public*, Montmagny - Canada
 2009 Conférence *La notion de transformation de l'œuvre d'art et sa pérennité*, PRAXIS – Canada
 Workshop, *Art In situ*, Charlotte Street Art Centre de Fredericton, Nouveau-Brunswick – Canada
 Artiste sélectionné, *Projet d'éducation artistique interculturelle*, Université du Québec à Montréal
 Conférence, *Pratiques artistiques In Situ*, Collège d'Alma - Canada
 2008 Conférence, *Pratiques artistiques In Situ*, Université du Québec en Outaouais - Canada
 2008-2009 Enseignant en sculpture à la Maison des métiers d'art de Québec - Canada
 1993-2003 Enseignant à l'École Supérieure des Beaux-Arts Martin Santiago, Cordoba- Argentine

Bourses, prix et autres distinctions

2010-13-15-16	Bourse de recherche et création, Conseil des arts et des lettres du Québec
2008-11-14-15-18	Bourse de recherche et création, Conseil des Arts du Canada
2014-16	Bourse d'aide aux artistes en arts visuels, SODEC
2013-14-15-16-17-18	Bourse de déplacement, Conseil des Arts du Canada
2008-09-10-11-12-13	Bourse de déplacement, Conseil des arts et des lettres du Québec
2014-15-16-17-18	Bourse de déplacement, Conseil des arts et des lettres du Québec

Commandes d'art public permanent

2019	Souvenirs à venir , Hôpital Ste-Monique, Québec, Québec - Canada
2019	Source , École de la Marelle, Beaumont, Québec - Canada
2018	Récréation , Centre de loisir de Saint-Elzéar, Québec - Canada
2017	La cible , 150e anniversaire du Canada, Harbourside Park, Saint-Jean de Terre-Neuve - Canada
2015	Securitas , No.9: Contemporary Art and the Environment, Toronto, Ontario - Canada
2012	Arbol , Hôtel de ville de Montmagny, Québec - Canada
2011	La collection , Bibliothèque municipale de Saint-Henri, Québec - Canada
2010	Nao , Andres Institut of Art, Brookline - États-Unis
2010	Babel , Bibliothèque municipale de Nouvelle, Québec - Canada
2007	La table , halte routière à St-Jean-Port-Joli, Québec - Canada

Collections publiques

Collection d'œuvres d'art de la Ville de Montréal - Canada
 The Public Art Program, Saint-Jean de Terre-Neuve, NL - Canada
 The Public Art Program, Calgary, Alberta - Canada
 Ville de Montmagny, Québec - Canada
 Musée d'art de Mont-Saint-Hilaire, Québec - Canada
 Musée des Beaux-Arts Eduardo Minnicelli, Rio Gallegos - Argentine
 Musée des Beaux-Arts Genaro Perez, Cordoba - Argentine
 Skulpturpark Kronan, Luleå - Suède
 Musée d'Art Kanagawa - Japon
 Ville de Zwickau - Allemagne

Publications (sélection)

Sencity - Festival des Architectures Vives, FAV 2018, texte Elodie Nourrigat, Montpellier, France
Trans-Americas, a sign, a situation, a concept, 2017, texte Cassandra Getty, Museum London, Ontario, Canada
Un million d'horizons (1 x 19 = 1 000 000), 2017, texte Nathalie Bachand Commissaire des expositions d'Accès culture pour le 375e de Montréal, Québec, Canada
Faire avec, 2016, texte Véronique Leblanc, Admare Art Actuel, Îles-de-la-Madeleine, Québec, Canada
La colección, 2015, texte de Tiffany Shaw-Collinge, Latitude 53, Edmonton, Alberta, Canada
Rethinking environment and identity, 2015, texte de Sandra Hartline, Oxygen Art Centre, Nelson, BC, Canada
Les flâneurs, 2013, texte de Jocelyne Fortin, Voir à l'Est art contemporain, Rivière-du-Loup, Québec, Canada
Autoconstrucciones, 2012, texte de Lorenzo Buj, McIntosh Gallery - Thames Art Gallery, Chatham, Ontario, Canada
Celebration of the Bow River, 2010, texte de Linda Hawke, The City Public Art Program, Calgary, AB, Canada
Human Cities/Places to be - Celebrating public space, 2010, Creative, Space Kreon, Bruxelles, Belgique
Nomadic landscape, 2009, texte de Carol Collicutt, Gallery Connexion de Fredericton, Nouveau-Brunswick, Canada
Memento IV est-nord-est 2003-2006, 2008, éd. Est-nord-est, Saint-Jean-Port-Joli, Québec, Canada
Kunstinge Archeologie - Internationale Kunst-en natuurwandeling, 2008, éd. Global Art Fund, Hollande
Pilgrimage of Wanderers, 2008, texte de Tamara Toledo, A Space Gallery, Toronto, Ontario, Canada